

Namens het bestuur van onze stad: van harte **welkom** in het stadhuis. Welkom in **2020**. Fijn dat u er bent.

Een speciaal woord van welkom richt ik aan Gedeputeerde Staten. Met uw aanwezigheid onderstreept u het professioneel en krachtig partnerschap tussen provinciale en lokale overheid. Een partnerschap dat de positie van onze regio versterkt.

We stellen dat bijzonder op prijs.

En om maar meteen met **de deur in huis** te vallen: het wordt een **kroonjaar** voor Maastricht. Letterlijk en figuurlijk, ik kom daar zo op terug.

Maar eerst wil ik u oprecht een **vorstelijk 2020 toewensen**. Gezondheid, geluk en voorspoed.

Gelukkig nieuwjaar allemaal.

‘n zaolig nuijaor.

Happy new year.

Dames en heren,

2020 kreeg een **prelude** in het afgelopen jaar.

Op vrijdag 30 augustus 2019 zat ik na een veelbewogen dag ’s avonds thuis naar het Journaal te kijken.

U weet misschien nog wel wat er gebeurde op 30 augustus? Ja,

Inderdaad. De NPO maakte die middag bekend dat het Eurovisie **Songfestival naar Rotterdam** gaat en niet naar Maastricht.

Ik zag in het journaal **Team Rotterdam juichen alsof Feyenoord in de finale van de Champions League** in de allerlaatste minuut de winnend goal scoorde. Het was een ongekennde ontlasting. Het dak ging eraf op de Coolsingel.

Rotterdam, de wereldstad, die zo ontzettend diep moest gaan om te winnen, was in extase omdat het gelukt was om de veel kleinere provinciehoofdstad voorbij te streven.

Dat tafereel **maakte in één klap mijn dag goed**. Mijn aanvankelijke teleurstelling - want die was er natuurlijk – sloeg om in een enorm gevoel van **trots**. Trots op ons, trots op wie we zijn.

Wat waren we ver gekomen. Door de **fantastische samenwerking** in héél Limburg hebben we een topprestatie geleverd. Maastricht heeft de harten gestolen.

Dat lukte:

omdat we wij geloven in Maastricht,
omdat Limburg gelooft in Maastricht,
omdat Nederland gelooft in Maastricht.

Ja, en **toen kwam de kroon** pas echt op het werk. In september kregen we het gedroomde telefoontje. Aan de lijn was de Dienst Koninklijk Huis. Met de mededeling dat de koninklijke familie graag – op uitnodiging van de stad - de nationale koningsdag in Maastricht wilde vieren. Ik hoef u niet uit te leggen dat dit een grote eer is voor de stad en al onze inwoners.

Geloof me, het bericht van het Koninklijk Huis verraste ons compleet. Het stond volledig los van het songfestival. Maar het voelde of een stem zei: Maastricht, **‘Douze points’!**

En met dat **optimisme, met die overtuiging en met dat geloof in onszelf** stapt Maastricht 2020 in.

Dames en heren,

De **voorbereidingen** voor een onvergetelijke feestdag op 27 april zijn inmiddels in volle gang.

Zo **dadelijk onthullen** we de slogan en het logo van Koningsdag Maastricht 2020.

De primeur is voor u.

De vraag is: hoe wil Maastricht zich aan de wereld laten zien die dag? Nou, dat antwoord is heel eenvoudig: zoals we zijn.

Namelijk de stad met een **luisterrijk verleden en een gretig verlangen naar de toekomst.**

De stad die het **leven in al z'n facetten** omarmt, die geniet van **grote en kleine dingen**, die waardering heeft voor **stijl en diversiteit**. Waar **saamhorig en verbondenheid** grondbeginselen zijn.

Het zijn waarden die je **in onze regio intenser** ervaart dan waar ook. Dat heeft alles te maken met onze **unieke geschiedenis** en onze **unieke ligging**; aan de rand van Nederland en in het hart van Europa.

Maastricht is door de **Romeinen** gesticht, door de **Spanjaarden** belegerd en door de **Fransen** bezet. De stad **overwon** de **Karolingische, Frankische en Duitse** overheersers. Tussendoor was ze **Luiks, Brabants, Bourgondisch, Belgisch en nog veel**, veel meer. Al die mogendheden hebben hun sporen nagelaten.

Nu ligt Maastricht in het hart van de **Euregio Maas-Rijn** met bijna vier miljoen inwoners. Befaamd om zijn **innovatieve kenniseconomie**. De **Europese Unie en de euro** zijn in Maastricht geboren. En we hebben **een van de meest internationale universiteiten van Europa**.

Dat alles geeft Maastricht een **sterke internationale dimensie**, zoals je die nergens anders in Nederland vindt. Maastricht is de stad waar **verbroedering** geen theorie is, maar praktijk.

Tegelijkertijd, dames en heren, hebben Maastricht en de regio Zuid-Limburg een **bijzonder sterke eigen identiteit**. Een levenswijze die gebaseerd is op de roerige historie, vormgegeven door eeuwenoude tradities, ontstaan op het snijvlak van twee wereldculturen: de Germaanse en Latijnse.

Maar vooral tot stand gebracht door **gewone** mensen. Gewone mensen, die **stuk voor stuk heel bijzonder** zijn. Met hun oprechte karakter voortwerkend aan nieuwe vergezichten.

Het is de continue **kracht** van deze stad, de **eerste industriestad** van Nederland, die bij tijd en wijle **ook een smartelijk** bestaan heeft gekend. Want het is eveneens een van de waarheden van Maastricht, dat het **leven ons niet altijd gespaard** heeft. Rauw en bruusk kon het zijn.

Ook nu soms nog. Bijvoorbeeld met de **sluiting van de ENCI** met ingang van dit nieuwe jaar. Het heeft **tientallen mensen hun baan** gekost. Als stadsbestuur leven we met ze mee en hopen dat ze snel vervangend werk vinden.

Net zoals we **voor al die andere stadsgenoten**, die het om welke reden dan ook **niet lukt om te profiteren van de hoogconjunctuur**, op betere tijden hopen. **Daarvoor blijven we ons inzetten**.

De **geschiedenis leert ons**: hoe groot de misère ook was, telkens weer rechtten de Maastrichtenaren de rug en sloegen ze nieuwe wegen in.

Opgeven staat nu eenmaal niet in de Mestreechter Dictionair.

Dit alles is de **imponerende getuigenis van de stad aan de kolkende Maas**. En die getuigenis laten we aan heel **Nederland** zien. Op een majestueuze wijze.

Beste mensen,

En natuurlijk laten we het niet bij één dag feest.

Voorafgaand aan **Koningsdag in Maastricht** zullen er nog verschillende activiteiten worden gehouden.

Als de **zon maandag 27 april opkomt**, hebben we al volop **muziek, cultuur en voorpret** erop zitten.

Toewerkend naar de apotheose. Dat is uiteraard het bezoek van de koninklijke familie.

En zoals dat hoort bij feesten in Limburg, gaat daar een **opwarmseizoen** aan vooraf.

We beginnen **deze maand al. Langzaam leven we naar het hoogtepunt toe.**

Het volledige **programma wordt in maart** bekend gemaakt. We zijn namelijk nog volop aan het werk. Maar ik kan u wel alvast vertellen dat we **niet alleen voor spektakel** gaan. Er zullen momenten zijn dat we kiezen voor **menselijke nabijheid**.

We kiezen ervoor om **zoveel mogelijk mensen te laten meevieren**. Niemand hoeft aan de kant te blijven staan.

We kiezen voor de **gemeenschap**.

En we kiezen voor onze kenmerkende eigenheid. Dat wil zeggen voor **onze cultuur, sfeer, humor, muzikaliteit en die ondefinieerbare Maastrichtse combinatie van optimisme en grandeur.**

Kortom, na koningsdag weet Nederland wat de *Mestreechter Geis* is.

Dames en heren,

De komende vier maanden brengen we het **Limburgse en Maastrichtse leven en de Limburgse en Maastrichtse levens** in beeld.

We laten zien **hoe het leven** hier in onze mooie stad en deze mooie regio er uitziet; het **bourgondische** leven, het **dynamische** leven, het **muzikale** leven, het **werkzame** leven, het **studentenleven**, het **buitenleven**, het **moderne** leven en **al die andere** levens die ons bestaan klank en kleur geven.

We laten de **beelden zien uit iedere Maastrichtse buurt en wijk**, maar **ook uit de omliggende** kernen in Zuid-Limburg.

Dat doen we **letterlijk**. Want we starten deze maand met een speciale actie via de social media. Daarover krijgt u snel iets te horen; hou onze social media in de gaten.

Maar ik **roep u wel alvast op om zelf foto's te maken en die te delen** via onze kanalen.

Laat zien wat voor u **bijzonder en karakteristiek** is.

Waar ú trots op bent.

Laat zien dat dit een plek is die het meer dan waard is om er te **wonen, te werken, te studeren, te bezoeken**. Hier vind je immers de **ruimte, de warmte en de balans** die elders in ons land zo schaars dreigen te worden.

Dat heeft alles te maken met hoe we hier in het zuiden **met elkaar omgaan**. Hoe we **oog hebben voor elkaar en gewend zijn de dingen echt samen te doen**.

Dames en heren,

U hoort het. **Maastricht heeft er zin in**.

Op de *vibe* die heerste rond het songfestival zit geen enkele sleet.

We **nodigen u allemaal uit erbij te zijn** in het laatste weekeinde van april.

Een **buitengewoon woord van welkom spreek ik nu alvast** uit aan koning Willem-Alexander, koningin Maxima en de hele koninklijke familie.

Majesteit,

Op 27 april zal Maastricht haar **verbondenheid** met het koninklijk huis nogmaals bekrachtigen.

Niet voor niets is Maastricht de enige stad die in het **Wilhelmus** genoemd wordt.

Koningsdag **tonen we u de levenskunst van** al die bijzondere mensen,
koningsdag getuigen wij van de **levenskracht** van de glorieuze stad aan de rivier,
koningsdag bewijzen we dat het ideaal van **Euregionale verbroedering** levensecht is.

En **tegen heel Nederland** zeggen we: mis het niet.

Kom en vier met ons mee.

Maastricht zal haar **poorten openen, grenzen doen vervagen en vriendschapsbanden smeden**.

Wees welkom.

<OVERGAAN TOT ONTHULLING>

Dames en heren, lieve mensen,
Ik wil u niet langer in spanning laten. Zoals u hoort **gaat het over leven en levens**. De slogan van Koningsdag 2020 is dan ook:
Leef Maastricht.

Dat natuurlijk **niet toevallig** in uzze Mestreechter taol Lief Maastricht betekent.
En daar hoort een **logo** bij. Daarvoor mag ik het doek van deze standaard trekken.

<logo>

Wat u ziet is het lint dat de **verbondenheid tussen al die levens** symboliseert.

De verbondenheid in deze stad. De verbondenheid met de regio Limburg. En onze verbondenheid met het Koninklijk Huis.

Laten we dan ook in verbondenheid 2020 instappen; zoals ik al zei een vorstelijk jaar voor Maastricht.
Ik wil daarom samen met u een toast uitbrengen op een goed 2020. En voor de gelegenheid doen we dat dit jaar met een oranje drankje.
Gelukkig nieuwjaar!